

اللغة العربية

الأجوبة النموذجية

الدور الثاني (2)

— 2025 م —

السادس الاعدادي



(٤٠ درجة)

قواعد اللغة العربية : -

س ١ : الإجابة عن خمسة أفرع ولكل فرع (٣) درجات

(١٥ درجة)

(أ) قال تعالى : (قَالُوا رَبَّنَا عَلِّمْنَا لَنَا لِيَكُنَّا لِمُرْسَلِينَ) وَمَا عَلَّمْنَا إِلَّا الْبَلْغَ الْمُبِينُ) .

ما نوع التوكيد الوارد في النص ثلاث مرات ؟

(ب) قال رسول الله (ص) : (لا يلدغ المؤمن من جحرٍ واحدٍ مرتين) .

ما الزمن الذي تنفيه (لا) ؟ ثم اجعل النفي لزمان المستقبل بقريئة مرة ، وبلا قريئة مرة أخرى .

(ج) قال الشاعر (أحمد الصافي النجفي) : لي بالملاح فوادٌ وآله كلف

ما حكم تقديم الخبر ؟ ولماذا ؟ وكيف تجعل الحكم مغايراً ؟

(د) خصص (السلام) بالمدح بجملة اسمية ، ثم أعرب المخصوص .

(هـ) قال الشاعر (زهير بن أبي سلمى) : الودُّ لا يخفي وإن أخفيته

تعجب قياسياً بصيغة الجملة الاسمية مما تحته خط ذاكراً طريقة التعجب والسبب .

(و) قال الشاعر (العباس بن الأحنف) : أنى أصيد وما لمتلى قوةً

ما دلالة (أنى) ؟ وما إعرابها ؟ ولماذا ؟

(ز) قال الشاعر (عمر بن أبي ربيعة) : هلاً ارعويتِ فترحمي صبيّاً

سمِّ نوع الطلب (عرض أو تحضيض) ، ثم دلّ على جوابه وإعراب أدواته .

صديان لم تدعي له قلباً

س ٢ : (أ) قال تعالى : (لَيْتَ أَشْرَكَتَ لِيَحْبِطَنَّ عَمَلُكَ) .

وقال تعالى : (فَجَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَّبُوا بِهِ مِنْ قَبْلُ) .

ما نوع اللام الواردة ثلاث مرات في الآيتين الكريميتين ؟

(ب) أجب عن أولاً أو ثانياً :

(٣ درجات)

(٤ درجات)

أولاً : قال الشاعر (علي بن الجهم) : يا قلبُ لمْ عَرَضْتَ نفسك للهوى

أعرب اسم الاستفهام مع ذكر السبب ، ثم بين خصائص الهمزة .

ثانياً : قال الشاعر (جميل بثينة) : ثلاثة أبياتٍ فيبتُّ أحبهُ

عين فعل النفي وانكر معموليه ، ثم استبدله بأداة عاملة عمله وغير ما يلزم .

(٣ درجات)

(٢) قال الشاعر (ابن نباتة) : وأنكركم ذكرَ المحبِّ حبيبه

على النأي ما هيبتُ صباً وجنوب

(٣ درجات)

في البيت مفعول به متأخر قتمه وجوباً ، ثم بين هل أفاد المصدر التوكيد ؟ ولماذا ؟

(٣ درجات)

(٤ درجات)

س ٣ : (أ) قال تعالى : (قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَنَسِيًّا) ، أعرب ما تحته خط .

(ب) أجب عن (اثنتين) مما يأتي :

(١) (اليأس اليأس ، فإنه طريق الندامة) .

ما يُسمى هذا الأسلوب ؟ وما هي صورته ؟

(٢) قال الشاعر (أحمد شوقي) : ما أبعد الغاياتِ إلا أنني

ما نوع (ما) ؟ وما إعراب ما تحته خط ؟

(٣) مثل بجملة مفيدة يكون المنادى فيها اسم مفعول .

(ج) (١) قال الشاعر (العباس بن الأحنف) : فإن يكْ حال الناس بيني وبينكم

عين اسماً للنفي وأعربه ، ثم اذكر منفيه .

(٣ درجات)

(٢) (لا حبذا النفاق) .

أعرب (النفاق) ، ثم استبدل فعل الذم بفعل آخر يناظره بحيث يكون الفاعل مرة معرفاً بال ،

ومرة ضميراً مستتراً .

(٣ درجات)

- اقلب الورقة -



الأدب والنصوص :

(٤٠ درجة)

- س٤ : أ) شاعر عراقي تربطه صلة قرابة مع السيد (الحبوبي) تسّم مناصب كثيرة ، وعيّن وزيراً غير مرّة ، من الشاعر ؟ وما عنوان قصيدته ؟ اكتب له أبياتاً فيها لفظة (السيف) .
(٥ درجات)
ب) أجب عن أولاً أو ثانياً :
أولاً : كيف استطاع (السيّاب) أن يعكس الصراع الاجتماعي ويظهره في قصيدته ؟
ثانياً : ماذا يُعدُّ شعر القضية الفلسطينية في العصر الحديث ؟
(٣ درجات)

- ج) ١) كيف كانت لغة مسرحية (محمد علي الخفاجي) في مسرحيته (ثانية يجيء الحسين) ؟
وما سبب تصميم الإمام الحسين (عليه السلام) على إمضاء أمر الله ؟
(٣ درجات)
٢) هل كان (أدونيس) اسماً حقيقياً للشاعر؟ وهل تعرف شعراء آخرين اشتهروا بغير أسماءهم ؟ (٣ درجات)

- س٥ : أ) للشاعرة الفلسطينية (فدوى طوقان) قصيدة في منهجك ، ما عنوانها ؟
اكتب ما تحفظ منها من : (البداية ... إلى ... ماذا لديك) .
(٥ درجات)
ب) أجب عن (اثنتين) فقط :
(٦ درجات)

- ١) عدّد (ثلاثة) من أبرز الخطباء الذين كان لهم تأثير في الساحة العربية .
٢) لماذا اعتاد مؤرخو الأدب أن يجعلوا عام ١٧٩٨ م بداية للأدب العربي ؟
٣) كيف قدّم (التكرلي) شخصيته إلى المتلقي ؟
ج) استطاع (حافظ إبراهيم) أن ينال شهرة واسعة ، وضح ذلك .
(٣ درجات)

- س٦ : أ) ما تعدُّ قصيدة (الجواهري) (أمنثُ بالحسين) ؟ وإلام عمد فيها ؟
اكتب له بيتين منها مضبوطة بالشكل .
(٤ درجات)
ب) انسب الدواوين إلى مؤلفيها لـ (ثلاثة) فقط :
المعيد الغريق ، أحبك أو لا أحبك ، لم يأت أمس ساقبله الليلة ، عواطف وعواصف .
(٣ درجات)

- ج) ١) من عناصر الرواية (الفكرة) ، وضح ذلك .
(٣ درجات)
٢) ما يُعدُّ (ميخائيل نعيمة) ؟ وأين قضى حياته ؟
(٣ درجات)

الإشياء : (٢٠ درجة)

س٧ : اكتب في أحد الموضوعين الآتيين :

- ١) قال تعالى : (وَأَصْمَعُ الْفُلُوكَ يَاجْمِينَا وَوَحِينَا) .
العملُ عبادة ، وهو طريق المستقبل ، وأمرنا الله سبحانه وتعالى بالعمل .
٢) لا يصلُ الإنسان إلى حديقة النجاح دون أن يمرَّ بمحطّات التعب والتحدّي ، وصاحب الإرادة القوية لا يطيل الوقوف في هذه المحطّات .





الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي 2025 / 2024

الدور / الثاني

اسم المادة / اللغة العربية

الفرع / العلمي - الاول

جواب السؤال (الاول) فرع (أ ب ج)

| الدرجة | الجواب النموذجي | الصفحة | السؤال |
|---------------------|--|--------|--------|
| ٣ درجات | الإجابة عن خمسة أفرع وكل فرع (٣) درجات التوكيد نوعه | | ١ |
| ٣ درجات | بالحرف | ١٤/١١٣ | ١ |
| ٣ درجات | بالحرف | ١٤/١١٤ | ١ |
| ٣ درجات | العُصْر بالفتح والاستثناء | ١٤/١١٧ | ١ |
| ٣ درجات | (وما علينا إلا البلاغ في طبعين) | ١٤/١١٤ | ب - |
| ٣ درجات | لن يلدغ المؤمن ... (المستقبل بقرينة) لأن يلدغ المؤمن ... (المستقبل بلا قرينة) | ١٤/١١٤ | ب - |
| ٣ درجات | فلم تقدرم الخبر جوازاً السبب : الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة موصوفة : صاتي بالملاح الآ فؤاد الحكم مغاير تقدرم الخبر جوازاً : لي بالملاح فؤاد نحو : صاتي بالملاح فؤاد | ١٤/١١٤ | ج - |
| تواقيع أعضاء اللجنة | | | |



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / الثاني

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي 2025 / 2024

اسم المادة / اللغة العربية

الفرع / العلمي - الاول

جواب السؤال (الاول) فرع (د 6 هـ)

| الدرجة | الجواب النموذجي | الصفحة | السؤال |
|---------|--|-------------------|--------------|
| ٣ درجات | السلام نعيم الصفه : المخصوص السلام : مبرأ مرقوق وعلامة رفعة الصفه ، الظاهرة على الفوه . ويقبل من الطالب ! هنا السلام : المخصوص السلام : مبرأ مؤخر مرقوق بالصفه ، الظاهرة على الفوه . | ٢٥/٢٤ ٢٤ ٢٤ | الاول / ٢ |
| ٣ درجات | التعجب : ما أجمل أراي على الود لرقيقة التعجب : الطريقة القياسية المستوفى للشروط مع المصير المؤول (أن و الفعل المضارع) السبب : الفعل منفي | ١١/٨ | ٥ |

تواقيع أعضاء اللجنة



الدور / الثاني

2025 / 2024 الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي

الفرع / العلمي - الاول

اسم المادة / اللغة العربية

| جواب السؤال (الأول) فرع (و) | | | |
|-----------------------------|--|-----------------|------------|
| الدرجة | الجواب النموذجي | الصفحة | السؤال |
| ٣ درجات | أخى : دلالتها : الحال اعرابها : اسم استفهام مبني في محل - نصب حال ب تلاها فعل تام. | ١٨ ٥٥ ١٤. | الأول و |
| ٣ درجات | اعراب / أداة هلا : حرف تحضيض لاصحة له من الاعراب | ٧٩ ٥٥ ٤٤. | ز |
| | نوى تحضين | | |
| | جوابه فترهي | | |
| | الطلب كهل | | |

ملازمتنا



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / الثاني

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي 2025 / 2024

اسم المادة / اللغة العربية

الفرع / العلمي - الاول

جواب السؤال (الثاني) فرع (أ ب)

| الدرجة | الجواب النموذجي | الصفحة | السؤال |
|---------|---|--|--------------------|
| 3 درجات | نوعها المولدة للقسم (لام لتوكيد) الواقعة في جواب القسم (لام لتوكيد) | اللام اللام في (لن) اللام في (لحبن) | الثاني فرع أ |
| | لام الجحود | (اللام في) (لئوضوا) | |
| | أجيب عن أولاً أو ثانياً: اعرابه والسبب | 16 ص | ب أولاً: |
| 2 درجات | (ص) اسم استفهام مبني في محل جر محرف الجر وحرف الفتح تخفيفاً (لأنه سبق محرف الجر). | 12 ص | |
| | خصائص الهمزة: لها الصوارة في الكلام فوفلت على حرف العطف ودفلت على الجملة المنفية | 10-9 ص 12. | |
| | (و) | | |

تواقيع أعضاء اللجنة



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / الثاني

2025 / 2024 الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي

اسم المادة / اللغة العربية

الفرع / العلمي - الاول

جواب السؤال (الثاني) (فرع (ب - ج))

| الدرجة | الجواب النموذجي | الصفحة | السؤال |
|---------|--|---------------|------------------|
| ٤ درجات | فعل النفي اسمه غيره ليس ألفا لاسين شبه جملة (مذ هو اي) | ٤٨ ص ١٤ | ١ ب ثانياً |
| ٤ درجات | الاستبدال: ما هما من هو اي | ٥١ ص ١٤ | |
| ٣ درجات | ١) أصل اللسّم: يا لله كُزِفَ حرف ليناء وعوضاً في آخره ميماً مسرودة مسووفة للتخفيف اعرابه: لفظ الجلالة منادى مبني على الفسّم في محل نصب و الميم عوض عن حرف النداء المحذوف وهو حرف مبني على الفتح لا محل له من الاعراب | ٥٢ ص ١٤ | ٢ فج مع ١ |
| ٣ درجات | المفعول به المقوم: يا لکم أذکر المصدر (ذكر المحب) لا يفيد توكيداً لأنه مضاف | ٥٨ ص ١١ | |

تواقيع أعضاء اللجنة



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / الثاني

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي 2025 / 2024

اسم المادة / اللغة العربية

الفرع / العلمي - الاول

جواب السؤال (الثالث) فرع (أ- ب)

| الدرجة | الجواب النموذجي | الصفحة | السؤال |
|---------------------|---|------------------|------------|
| درجتان | يا : حرف نداء يفيد التشبيه لانه له من الاعراب ليثني : حرف يفيد التمني والنون للوقاية والياء ضمير متصل في محل نصب اسم لبيت . | ٥٥ ٥٦ ٥٧ | ٣ ١ - |
| درجتان | ب / اجب عن (المتن) مما يأتي : لكل واحدة درجتان الاسلوب : صورته التخدير : مكر (اسم ظاهر) | ٥٨ ٥٩ | ب - ١ - |
| | ما : تعجبية : الغايات : مفعول به منصوب بالكسرة بدل الفتحة لانه جمع مؤنث سالم . | ٥٩ ٥٨ | ٢ - |
| | يا محمود اقلعه بورك سعيك . (و يقبل من الطالب اي جملة تناسب المطلوب) | ١٥٢ ٥٨ ١٤٠ | ٣ - |
| تواقيع أعضاء اللجنة | | | |



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / الثاني

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي 2025 / 2024

الفرع / العلمي - الاول

اسم المادة / اللغة العربية

جواب السؤال (الثالث) فرع (ج)

| الدرجة | الجواب النموذجي | الصفحة | السؤال |
|---------|--|--------|-------------|
| ٣ درجات | <p>١) اسم النقي : اعرابه صنيفه غير : جنسها من فروع وعلامة رفعه (مضروب) الفئة : ظاهرة على امره المضاف اليه وهو مضاف</p> | | ٣ ع ١ |
| ٣ درجات | <p>٢) النفاق : مبرأ مؤخر مرفوع بالضممة، نفاقة على امره. الاستبدال : بئس الصفة النفاق . بئس صفة النفاق . (ويتقبل من الطالب أي لفظاً للفاعل يناسبه بلغة)</p> | | ع ٢ |

تواقيع أعضاء اللجنة



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعيادية للعام الدراسي 2025 / 2024

الدور / الثاني

اسم المادة / اللغة العربية

الفرع / العلمي - الاول

جواب السؤال (الرابع) فرع (أ- ب)

| السؤال | الصفحة | الجواب النموذجي | الدرجة |
|--------|-----------------|--|---------|
| ع ٣ | ص ٣٩-٤٠ ج ١٢ | الشاعر: علي لشرقي عنوان قصيدته: السيف والقلم السيف شلم ان طال لواعبه وفي ليرايه سيف غير مسلم لادخل السيف الا للفرع وذا للعلم للفضل لا لاداب والنعم اذا اصبحت آفة بالسيف باءة ان ليرايه حين سالف لكم | ٥ درجات |
| ب - | ص ١٣٠ ج ١٢ | اجب عن اولاد اوثاننا : اولاد: ان قصيدة لبيان انكاس كالة المجمع لعرابي لادرج في فحشيات لقول لفرين المنقسم على طبقة لفقول والمرد من من كسنة وهدايت وفلا حين وطبقة لنتفخت الغشاء من اقطاعين وتر هوارين قوارد البلد تد لها لطبقة دون طبقة وليس هناك توزع عماد لشواته وهذا ما عبرت عنه لقصيدة اهدق بقبر | ٥ درجات |
| ع ١ | ص ١٥٧ ج ١-٢ | ثانياً : بعد ستم لقصيدة لعلسنية مثالا لالالزام في لادب في لهدر كديت فالديت ابن بسنه ولناطق باسمها وكلمته هي عليه لدي يرفعه في وهدر كديت تفسير من لواقع تحت يكون لادب هادقا لديد ان يتكلم على واقعه والظروف المحيطة به وتؤثر في نفسه وتناجه الفكرية | ٥ درجات |

توقيع أعضاء لجنة



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / الثاني

2025 / 2024

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي

اسم المادة / اللغة العربية

الفرع / العلمي - الاول

جواب السؤال (الرابع) فرع (ج.)

| الدرجة | الجواب النموذجي | الصفحة | السؤال |
|---------|--|------------------|----------|
| ٢ درجات | ١- كانت لفة طس صفة سهلة وأتمت أفصحت ليس عن لفظة وقد اتفقت عريضاً تعاسر اله صورت للقاء وهدق لمشاعر وقسم الرماح كما أعضاء أم اللط وسب لهذا القسم امران: الدول محورية شخصية الرماح كمن زعله للام في لفة لأنه المعنى الاول في التضير والتورة همد لظلم والثاني: الاختيار | ٢٦ ج ٢ | ٤ ج ٢ |
| ٢ درجات | ٢- اختار الشاعر لقب ادونيس الذي غلب على اسمه تيمناً ببطور ادونيس ليونانية وهو بهذا اللقب خرج مما اعتاده بعض الشعراء قديماً وحدثاً كأي نواس واي لطيب المتبني والشاعر لقوى وغيرهم من الشعراء فمن استعمل كنى والقباب لها همد عربية. | ٢٦ ١٢٩ ج ١ | ٤ ج ٢ |

توقيع أعضاء اللجنة



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / الثاني

2025 / 2024

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي

الفرع / العلمي - الاول

اسم المادة / اللغة العربية

جواب السؤال (س) فرع (٢ / ب)

| الدرجة | الجواب النموذجي | الصفحة | السؤال |
|----------------------|--|--------------|----------|
| (٥) درجات | عنوانها (صلاة إلى العام الجديد) في يدنا لك أسواق جديدة في ما قبلنا تسابيح، والحان فريده سوف نرحبها قرابين عنا في يدك يا مطلا أملاً عذبة الورود يا غتياً بالأمان والوعود ما الذي تجعله من أجلنا ؟ ماذا لديك ؟ | ١٥٦ ص ١٧٤ | س ٥ ٢ |
| ٦ درجات لكل فرع ثلاث | الأحابة عن (السن) فقط [ملاحظة يقبل من الطالب ثلاثة خطاء] ١) احمد عرابي وسعد زعلول في مصر وفي العراق فهمي المدرس والشيخ محمد الحسين كاشق الغطاء | ٤٠ ص ٢١٤ | ب/ |
| | ٢) اعتاد مؤرخو الأدب أن يجعلوا عام ٧٩٨ هـ بداية الأدب العربي الحديث وهي السنة التي دخل فيها نابليون بونابون مصر فكان ذلك إيظاً لسفور الاثنان العربي بوجوب النهضة في مختلف ميادين حياتهم الاجتماعية والسياسية والحضارية . | ٢٢ ص ١٧٤ | |

توافق أعضاء اللجنة



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / الثاني

2025 / 2024 الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي

اسم المادة / اللغة العربية

الفرع / العلمي - الاول

جواب السؤال (٥) فرع (ب) / ٩٠

| الدرجة | الجواب النموذجي | الصفحة | السؤال |
|------------------------------|---|----------|-------------|
| ٥٠ درجات لنيل الفرع | ٣- قَدِّم التَّكْرِيهَ سَخْفِيًّا إِلَى الْمُتَلَفِّ بِطَرِيقَةٍ ذَكِيَّةٍ غَيْرِ مَبَاسِرَةٍ غَيْرِ الرَّاويِّ (الأب) وَسَرِّدِ الْأَحْدَاثَ وَهُوَ رَاوٍ مِنْ دَاخِلِ الْقِصَّةِ، وَبِالْحِوَارِ بَيِّنْ تَوَجُّهَ الْأُمِّ وَالْأَبِ مِنْ هَيْهَتِهِ وَالْأَبِ وَالْأَبِ مِنْ هَيْهَتِهِ أُخْرَى. | ٤٩ هـ | ٥٠ (ب) |
| ٣٠ درجات | استطاع الشاعر حافظ ابراهيم أن ينال شهرةً واسعة عبر موضوعاته السُّعْبِيَّةِ وَسَعْرَةَ إِجْتِمَاعِيَّ فَضْلًا عَنِ السَّلَاسَةِ فِي اسْلُوبِ السَّعْرِيِّ وَبِالسَّاهَةِ فِي الْمُقَارَبَةِ، وَالْإِسْبَابِ فِي الْعَاطِفَةِ النَّعِيَّةِ جَعَلَ سَعْرَهُ يَسْتَهْوِي الْقَارِئَ وَالسَّامِعَ مَبَاسِرَةً. | ٧٤ هـ | ٩٠ / (١) |

تواقيع أعضاء



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / الثاني

2025 / 2024 الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي

اسم المادة / اللغة العربية

الفرع / العلمي - الاول

جواب السؤال (ا - ب) فرع (ا - ب)

| الدرجة | الجواب النموذجي | الصفحة | السؤال |
|---------|--|--------------------------|--------|
| ٤ درجات | المعبد الخريق بدر شاكو السياب اهيلك اولاهيلك محمود درويش لم يأت امس سابقا بله محمد علي الحفاني الدليله عواطف وعواصف علي الشرفي [ملاحظة الاجابة عن ثلاث فقط] | ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ | ا- ب |
| ٤ درجات | الفكرة إن أول ما يجد أن يُفكر فيه الروائي هو فكره الرواية التي يرغب في ايصالها إلى القارئ فهي سبيل بلوغ الحكمة المناسبة ومنهج في رسم شخصياته وسماياتهم الاساسية وينبغي أن تمثل فكرة الرواية قيمة وملاحمنا أعلى تصنيف للقارئ. | ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ | ج |
| درجتان | يعد ميخائيل نعيمة من أهم رواد المدرسة الأدبية الحديثة في القرن العشرين وقضى حياته بين الولايات المتحدة و لبنان. | | |

توقيع أعضاء



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / الثاني

2025 / 2024

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي

الفرع / العلمي - الاول

اسم المادة / اللغة العربية

فرع (الاسات) (٤٦)

جواب السؤال (١٧١)

| الدرجة | الجواب النموذجي | الصفحة | السؤال |
|------------|---|--------|--------|
| ٢٠ درجة | <p>يكتب الطالب في أحد الموضوعين</p> <p>توزع الدرجة مناصفة " بين الفكرة</p> <p>والأسلوب ووضوح الخط وجماليته</p> <p>مع مراعاة الأخطاء الإملائية والنحوية</p> <p>ان وجدت .</p> | | ال١٧١ |



توقيع أعضاء اللجنة



مع نظام الباركود تستطيع الوصول بشكل سريع ومباشر لما يلي:

- 1 صورة الأسئلة
- 2 تقسيم الدرجة
- 3 ملف الأجوبة
- 4 ملاحظات الأساتذة
- 5 وكل ما يسهل لك التفوق



للحصول على هذا
الملف إلكترونياً

موقع ملازمنا
www.malazemna.com

