

اللغة العربية

الأجوبة النموذجية

الدور التمهيدي

— 2022 م —

السادس الاعدادي



قواعد اللغة العربية : (٤٠ درجة)

(١٥ درجة)

س ١ : الإجابة عن خمسة أفرع ولكل فرع (٣) درجات .

(أ) قال تعالى : (مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ) .

ما نوع (ما) ؟ وما أثرها الإعرابي والمعنوي ؟

لعلمت أي دم حبك يهدر

(ب) قال الشاعر : فلو اطلعت على تباريح الهوى

ما دلالة (أي) ؟ وما إعرابها ؟ ولماذا ؟

وأحزان يعقوب ووحشة آدم

(ج) قال الشاعر : ولي سقم أيوب وغربة يونس

دُلَّ على الخبر المقدم مبيناً حكمه والسبب .

(د) لا تصاحب غير الحريص على عمله) ، استخرج المستثنى وبين إعرابه والسبب .

(هـ) قال الشاعر : فكيف أخاف الفقر أو أحرَم الغنى وراي أمير المؤمنين جميل

ما إعراب (كيف) معللاً ؟ وكيف تجعل إعرابها في محل رفع ؟

(و) قال الشاعر : ما كان المنى ليطيب لولا محبتكم وشوقي للقاء

أعرب ما تحته خط ، وأين يترأى لك خبر (كان) ؟

س ٢ : (أ) قال تعالى : (أَعْيَرَ اللَّهُ اتَّخَذُ وَلِيًّا فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ) .

ما نوع المتقدم ؟ وما حكم تقديمه والسبب ؟ وما الفائدة من التقديم ؟

(٤ درجات)

(٣ درجات)

(ب) أجب عن أولاً أو ثانياً :

أولاً : قال الشاعر : ألا بعداً لمن غدروا وخانوا ولا بعداً لمن حفظ العهودا

ما نوع (لا) ؟ وما إعراب ما تحته خط ؟

ثانياً : قال الشاعر : نهاها وأغناها عن النهب جوده فما تبتغي إلا حماة الحقائق

بين نوع الاستثناء ، وكيف تجعله من نوع آخر ذكراً حكم الاستثناء بعد التغيير ؟

(درجتان)

(ج) (١) قال تعالى : (أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ) ، اذكر خصائص الهمزة .

(٢) قال الشاعر : وليس النصح للإخوان إلا سبيلاً للمودة والصلاح

(٣ درجات)

ضع (ما) بدل (ليس) مبيناً اتفاقاً إعرابياً أم اختلافاً موثقاً بالقاعدة ؟

(درجتان)

ما الذي أوجب تقديم الخبر على المبتدأ ؟

فلات ساعة صبر

(ب) (١) قال الشاعر : إن غاب طيفك عني

(٣ درجات)

قدر المحذوف ، ثم ضع فعلاً للنفي بدل (لات) ، وغير ما تراه مناسباً .

(٢) قال الشاعر : لوما التحبب في النفوس لضيعت من كل أفنان الحياة حقوق

(٣ درجات)

دُلَّ على النفي الوارد في البيت ، وبين نوعه ، ثم أعرب ما تحته خط .

(٣ درجات)

(ج) (١) قال الشاعر : بَمِ التعلل لا أهل ولا وطن ولا نديم ولا كأس ولا سكن

أعرب اسم الاستفهام معللاً ، ثم بين ما طرأ عليه من تغيير .

(درجتان)

(٢) (قرأت الكتاب خلا صفحة) .

أعرب ما تحته خط .



الأدب والنصوص :

(٤٠ درجة)

- س ٤ : أ) شاعر عراقي حفظ القرآن ، واشترك مع المجاهدين في الدفاع عن وطنه ضد البريطانيين ، مَنْ الشاعر ؟
وفيمَ كانت قصيدته ؟ اكتب له ثلاثة أبيات منها مضبوطة بالشكل . (٥ درجات)
ب) أجب عن أولاً أو ثانياً :
أولاً : ما طبيعة التجربة الشعرية عند الشاعر (ميخائيل نعيمة) ؟ وما الأسلوب الذي غلب عليها ؟
ثانياً : ما تُعدّ (المقامة) ؟ وما يجمع فيها ؟ وما تضمّنت ؟ ومَنْ أبرز كتّابها ؟
ج) ماذا توحى لك الكلمات الآتية لاثنتين فقط ؟
مجمع البحور ، الأدب الوصفي ، الإحياء . (٤ درجات)

- س ٥ : أ) للشاعر (علي محمود طه المهندس) قصيدة في منهجك ، ما عنوانها ؟ وكيف نظمها ؟
اكتب مقطعاً منها يصوّر مأساة الإنسان وطول شكاته . (٥ درجات)
ب) أجب عن أولاً أو ثانياً :
أولاً : متى اكتملت سمات الشعر العربي ؟ وما صار له ؟ وماذا غلب على لغته ؟
ثانياً : أين نشأت المقالة الأدبية ؟ وبمَ ارتبطت ؟ ومَنْ هو منشئ المقالة الحديثة ؟
ج) علل لاثنتين فقط : (٤ درجات)

- ١) كرر (الجواهري) يا للنداء ثلاثاً وعشرين مرة في قصيدته .
٢) ظهرت الملاحم في عصر طفولة الشعوب .
٣) القصة القصيرة ليس من شأنها تنمية أحداث وبيئات وشخوص كما هي حال الرواية .
س ٦ : أ) ما أهم ما يلحظ في قصيدة (السيّاب) ؟ وعمّ يعبر فيها ؟ اكتب له أبياتاً تظهر روحه الوطنية وإيثاره للوطن . (٤ درجات)
ب) مَنْ أراء جماعة الديوان : (الشعر تعبير عن الوجدان) ، وضّح ذلك مع الشاهد . (٤ درجات)
ج) ١) مثلّ بأبيات للشاعر (مصطفى جمال الدين) ذكر فيها لفظة (بغداد) . (٣ درجات)
٢) بمَ تميّز شعر (محمود درويش) ؟ وكيف كان شعره ؟ (٤ درجات)

الإشياء : (٢٠ درجة)

- س ٧ : اكتب في أحد الموضوعين الآتيين :
١) قال الشاعر : تعلّم العلم واعمل ما استطعت به لا يلهينك عنه اللهو والجدل
٢) مَنْ صحب مصدر الضياء لم يخشَ أن تدركه الظلمة ، فاختر لنفسك صاحباً مضيئاً .





باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢

اسم المادة / اللغة العربية

الدور / التمهيد

الفرع / العاين احسان تظنه

الدرجة	الجواب النموذجي	النسبة	السؤال
٢ درجات	الإجابة عن خمسة أفرع ولكل فرع (٣) درجات ١- ما : نافية عاملة عمل (ليس) تسمى (الحجازية) أثرها الاعرابي : ترفع المبتدأ اسماً لها وتنصب الخبر خبراً لها أثرها المعنوي : تنفي انصاف اسمها خبرها.	٢٦ من	١
٢ درجات	ب - دلالة (أي) تدل على غير العاقل أي : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف ؛ تلاه فعل مبنى للمجهول	١٩ من	٢
٢ درجات	ج - الخبر المقدم حاكمه السبب لي جوازاً لأن المبتدأ معرفة .	١٤ من	٣
٢ درجات	د - المستثنى اعرابه غير مفعول به مفعول وعلامة نصبه لفحة	١٤ من	٤

تواقيع أعضاء اللجنة

د. محمد صبا حيدر



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / التمهيدى
الفرع / علمي / اجباري / تطبيقي

الاجوبية النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١

اسم المادة / ..اللغة.. (العربية..)

جواب السؤال (س) فرع (هـ . و)

الدرجة	النقاط النموذجية	الصفحة	السؤال
٢ درجات	هـ - كيف : اسم استفهام مبنى على الفتح في محل نصب حال ؛ تارة فعل تام .	٢١ ص	س
٢ درجات	كيف الخوف من الفقر ؟ ويُضرب من الطالب أي صيغة مناسبة . و - ليطيب : اللام (لام) الجور والتوكيد لنفي يطيب : فعل مضارع منصوب علامة نصبه الفتح ، والفاعل فهم مستر هوزاً تقديره (هو) خبر كان : محذوف وجوباً تقديره (قريباً)	٢٢ ص	
			تواقيع أعضاء اللجنة



عموده كاشم

د. محمد جبار

تواقيع أعضاء اللجنة



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠

اسم المادة / ... اللغة العربية

الدور / العجيري

الفرع / العلمي / اجيائي / طبية

جواب السؤال (كس) فرع (م - ب)

الدرجة	النصوص النموذجية	النص	السؤال
٤ درجات	٢- المتقدم جوازاً ليس في الكلام ما يوجب لتقدم	٧٧ ص	كس
٢ درجات	الفائدة (التوكيد)	ب- أجب عن أولاً أو ثانياً : أولاً : لا : نافية غير عاملة تُفيد إبقاء بعداً : مفعول مطلق منسوب	٤٤ ص
٣ درجات	ثانياً : نوع الاستثناء : مفرغ فما تبغى أحداً إلا حماة الحقائق حكم الاستثناء : جواز النهي أو الارتباع على على الاستثناء البدلية	٦٥ ص	

تواقيع أعضاء اللجنة

عموره كاظم

د. محمد جبار



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور /
الفرع /
العلم /
المعهد /

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢

اسم المادة /
اللغة العربية

جواب السؤال (ح) فرع (ح)

السؤال	الاصحة	الجواب النموذجي	الدرجة
ح	ص	١- لهما الصدارة علماً أحرف لطيف ورفوها على الجملة المنفية	١
ع	ص	٢- ما النصيح للإخوان إلا سبيل اختلفا؛ لآت (ليس) تعمل من دون قيد أر شرط، أمّا: ما: مهملّة؛ انتقض نفيها بـ (إلا)	٢



توقيع أعضاء اللجنة

د. محمد جبار صدار
د. محمد جبار صدار
د. محمد جبار صدار



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / المستهدى

الاجوبة النموذجية للدراسة الإعدائية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢

الفرع / العنصر

اسم المادة / اللغة العربية

امثالي - تطبيقي

جواب السؤال (٣ س) فرع (٤- ب - ج)

الدرجة	الجواب النموذجي	النسبة	السؤال
درجتان	٢- اتصل بالمبتدأ ضمير يعور على بعض الخبر	٦٦ من	٢
٢ درجات	ب-١- المحذوف: اجم (لات) تقديره (ساعة) و ليست الساعة ساعة هير	٦٦ من	
٢ درجات	٢- <u>التفي</u> <u>نوعه</u> لوما التحيب.. ضمني باللوب بشرط المتضمن معناه التفي	٦٦ من	
٢ درجات	التحيب: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه لفتحة ج. ١- بيم: ما، اسم استفهام مبني على الرفع يكون في محل خبر يحذف الخبر، سبق بحرف جر حذفت ألفها تخفيفاً؛ لأنها سبقها بحرف جر وتحذف من الأنواع الأخرى (الرفع)	٦٦ من	
درجتان	٢- خلا: فعل ماضٍ يفيد الاستثناء والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (هو) أو: حرف جر يفيد الاستثناء	٦٦ من	

توافق أعضاء اللجنة



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / الشهر الثاني

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢

الفرع / العلمي احيائي
وتطبيقات

اسم المادة / ... اللغة العربية

جواب السؤال (الرابع) فرع (٢ - ب)

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
٥ درجات	<p>الشاعر محمد سعيد الجوي كانت قصيدته في حب لعرفت ولاكنين لا رهنه بلا ذلك نجد والهي (عراقية) فغير لتمني لا يكون لآلها ولو ان هفا زار طرفي ساهدا لكني رهوت لقراب بعراقي بان، قد اري تلك المغاني تعلقة فاهيب اني زائر وطلاقي ارن الدهر ابي في تالف شعلنا كاني اعداد يضرام ثقافي هي الشمس في افق السماء وقرها فكيف براق عوها براق الا هل اراي واجدا ربح واهلهم فان عيونهم صميتا وزفافي وتقبل من لطالب ابي ثلاثة ابيات</p> <p>اجب عن اولاد او ثانيا :- اولاد : ان طبيعة التجربة لتعرف عندك اعر تقرب من السرد الذي يصني بذكر الاحداث العقلية لولقة فالسلمر هنا لا يستطرد ان التفاصيل ولا ينصرف الكل لوصف خارجي فهو هنا فيلسوف من فلاسفة الجمال ينظر بعين الفنان الى مظاهر لوجود فيرى جمال في كل شيء هفت في ارباش الميعة والارواق المساقطة</p>	١٤ ص ١٦ ص	عن ٢-
٤ درجات		٣ ص	ب-

تواقيع أعضاء اللجنة



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الاجوبة النموذجية للدراسة الإعدائية للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢

الدور / السبب المنتدب

الفرع / العلم أحيائي
وتلخيص

اسم المادة / اللغة العربية

جواب السؤال (التابع) فرع (ب - ج)

السؤال	العدد	الجواب النموذجي	الدرجة
ع ب	ص ٧٤	تقدّم المقامات من أنواع النثر الفني (الرابعي) فالمقامة: من الفنون لعريقة في أدب العرب وهي تجمع بين سمات الحكاية الشعبية والقصة لقصة والسيرة الذاتية ومضمونة الجذ بالهزل ضمن أسلوب من السجع فما صاغها في كثير من الأحيان مع توشيتها ببعض إبيات الشعرية المناسبة ومن المشاهير القدامى في هذه اللون النثرية يدع الزمان الهذلي والحريبي.	٤ درجات
ع ج	ص ٩٥	الاجابة عن اثنين فقط. مجمع لبحور: جعل شعراء المهجر للقصيدة لوحدة أو اناً مختلفة أسموها مجمع لبحور) وهو ما لم يألفه الشعر العربي كثيراً.	٤ درجات
ع ح	ص ٨٤	الأدب لوهمي؛ وجد نوع آخر من أدب لا يتعلق بما يكتبه الشاعر أو الكاتبة من نصوصه ابائية وإنما يتعلق بوصف التأثير المتبادل بين النفس الأدبية وغيره من نصوصه الاحياء؛ هو إعادة الشعر العربي أي سابقاً عهداً واحياؤه من رقدته والعودة به إلى تطالدة أو استعاد الشعر العربي القديم في إهالته ورضائه لفته وقوة أسلوبه مع اقتفاء الشاعر بشخصه وقدرته على التفاعل مع فترات عصره.	٤ درجات لكل فرع
توقيع أعضاء اللجنة		د. محمد هياوي	



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / التمهيد

الاجوبة النموذجية للدراسة الإعدادية للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢

الفرع / العلمي / احياي

اسم المادة / .. اللغية .. لعربية ..

جواب السؤال (الخامس) فرع (أ ، ب)

الدرجة	الجواب النموذجي	السؤال
٥ درجات	<p>مخون القصيدة { الله و شاعر } نظمتها على أسلوب المقطوعات المتنوعة القوافي . يقول الشاعر :</p> <p>طغى الأسى الراوي على صوتيه يا للصوى من قلبه الناطق مضى يبت الدهر في فضته سكاره الخلق الى الخالق ب / الإجابة عن أولاً أو ثانياً بأولاً اكتملت سمات المعرفي لعصر الجاهلي ، ومارت له تقاليد واتجاهات وأعلام ، وغلبت على لغته وضوح الخطاب .</p>	٣٩ ٥٥ ٧٩
٣ درجات	<p>نشأت المقالة الحزبية في الأدب الأوروبية ، وارتبطت نشأتها بالصحافة ، ويعد الكاتب الفرنسي [مونتيني] { مُنشئ المقالة الحزبية .</p>	٣ درجات
توقيع أعضاء اللجنة		



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / البتصوي

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢

الفرع / العلمي / اصلي / تطبيقي

اسم المادة / اللغة العربية ...

جواب السؤال (الخامس) فرع (ع.)

الدرجة	الجواب النموذجي	الاصح	السؤال
٤ درجات	<p>٢- الاجابة عن اثنتين فقط .</p> <p>١- اسلوب التكرار يدل على دلالة ظاهرة على ان آفي ضيقا وفي معاناة شديدة ، فهو كمن يستجرد بالاعبة والخلان والستار وبالوطن .</p>	صحيح	
	<p>٢- لأنها تحكي أموات صروب حقيقة اموات لسنوات ، او قد تكون ضالقة او اسطورة ليترك فيها اللمسة الى جانب البشر مناهرة أو محاربة ، بسبب كعود واجباتها وميوها ، فتجاوزت طبيعة امواتها المعقول ، فاشمت بالخوارق وكثرة الاحاطير .</p>	صحيح	
	<p>٣- لأنها توجز في لحظة واحدة مرثا ذا معنى كبير نيشأ من موقف معين عميق الولاية والايحاء .</p>	صحيح	
			توقيع أعضاء اللجنة



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / البكالوريوس

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢

الفرع / المعايير / الامتحان
والمواقي

اسم المادة / .. اللغة العربية ..

جواب السؤال (السادس) فرع (٩ - ب)

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
٤ درجات	اهم ما يلخص في مقيدة لبيان همة لاصحاب القلم تكتنفها وفرا يهدر لشاعر عن معاناته بعيداً عن وهنه لعراق . الشئس اجمل في بلاد من سواها والظلام حتى الظلام - هناك اجمل منهو يحضن العرق	صفحة ٤٦-٤٧	٦ ٩
٤ درجات	بمعنى أن يكون الشاعر صادقاً في التصبر عن مشاعره وأحاسيسه وشعره قصص بوجدان قائله وبنه تم تصبر من وجدان الناس ولقد كفض عبد الرحمن شكري ذلك في بيته الشهير الذي اثبتته على اخرف ديوانه لاول (ضوء لغير) بقوله : ألا يا طائر الفردوس وقوله في ديوانه الخامس : انت لقلوبنا فوق والشعر مرآة لشعور انت لشر وجدان والشعر من منبها ربا يطلع من فرار ربا	صفحة ٣٣	ب -

تواقيع أعضاء اللجنة

د. محمد جبار



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / المسقط
الفرع / الامتحان
والصفحة

الاجوبة النموذجية للدراسة الإعدادية للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢

اسم المادة / اللغة العربية

جواب السؤال (الاساسي) فرع (ج)

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
٢ درجات	١- بغداد ما تسبكت عليك لغير الاذوت ووريق عمر ك افقر بغداد بالشعر المندى بالشراال ٣- اذع عن قائل لهما يتقهر بغداد استغص الكعرات واكتفى غيبا ليطوف بهجرا فيفتر	ص ٥٤	ج.
٤ درجات	٢- تميز شعر محمود درويش بالجمال الفني وروية الحياتية والحماس والرفضية والموضوعات لفنالية والسياسية وكان شعره وثيقة فنية تدون الاعتمادات الصهيونية في تعاملها مع لقب فلسطيني	ص ٧٠	ج.

د. محمد جبار

توقيع أعضاء اللجنة



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / البعثية

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠٠١ / ٢٠٠٢

الفرع / العلمي / اجمالي

اسم المادة / ١. اللغة العربية

جواب السؤال (السابع) فرع (الانشاء)

الدرجة	الجواب النموذجي	التمتد	السؤال
درجة	<p>يختار الطالب أحد الموضوعين توزع الدرجة مناهضتين الفكرة والاسلوب وموضوع الخط ، مع مراعاة الافظاء الاملائية والنحوية إن وجرت .</p>		
			تواقيع أعضاء اللجنة





مع نظام الباركود تستطيع الوصول بشكل سريع ومباشر لما يلي:

- 1 صورة الأسئلة
- 2 تقسيم الدرجة
- 3 ملف الأجوبة
- 4 ملاحظات الأساتذة
- 5 وكل ما يسهل لك التفوق



للحصول على هذا
الملف إلكترونياً

موقع ملازمنا
www.malazemna.com

