

# اللغة العربية

## الأجوبة النموذجية

الدور التمهيدي

— 2019 م —

السادس الاعدادي



( ٤٠ درجة )

قواعد اللغة العربية :

( ١٥ درجة )

س ١ : الإجابة عن خمسة أفرع ولكل فرع ( ٣ ) درجات .

(أ) قال تعالى : ﴿ لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَنِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ .

دلّ على التوكيد ، وبين نوعه .

(ب) قال رسول الله ( صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم ) : ( إنَّ الرجلَ ليرفع درجته في الجنة فيقول : أتى لي هذا ؟

فيقال : باستغفار ولدك لك ) ، ما دلالة ( أتى ) ؟ وما أعرابها ؟ ولماذا ؟

(ج) قال الشاعر : ما أحلم الله عني حيث أمهني

وقد تماديت في ذنبي ويسترني

دلّ على التعجب ، وبين نوعه وصيغته .

(د) ( نعم ما تفعله مساعدة الآخرين ) .

ما نوع فاعل فعل المدح ؟ وما إعراب المخصوص ؟

(هـ) قال الشاعر : قلّ الثقات فما أدري بمن أتق

لم يبق في الأرض إلا الزور والملق

ما نوع الاستثناء ؟ ولماذا ؟ وما إعراب المستثنى ؟

(و) قال الشاعر : لعمرك ليس فوق الأرض باق

ولا ممّا فضاه الله واق

دلّ على أداة النفي في البيت ، وبين أثرها المعنوي ، ثم أعرّب ( باق ) .

س ٢ : (أ) قال تعالى : ﴿ وَآيَةٌ لَهُمُ الْأَرْضُ الْمَيِّتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ ﴾ .

( ٤ درجات )

في النص الكريم توكيدان بالقصر ، دلّ عليهما ، وبين نوعهما .

( ٣ درجات )

(ب) أجب عن أولاً أو ثانياً :

يعيرني أهلي بإدراكها وحدي

أولاً : قال الشاعر : وقد كنت أدركت المنى غير أنني

ما الذي أفادته ( غير ) ؟ وما إعرابها ؟ ولماذا ؟

ثانياً : اجعل الفعل ( تساعد ) مؤكداً بالنون وجوباً مرة ، وجوازاً مرة أخرى ، ثم اجعله ممتنعاً

عن التوكيد في جمل مفيدة .

فعسى باجتماعنا سوف يقضي

(ج) (١) قال الشاعر : قد قضى الله بالفراق علينا

(درجتان)

أنف كل ما تحته خط بأداة نفي مناسبة .

( ٣ درجات )

لأولية هذا أوله نعم

(٢) قال الشاعر : أيّ الخلاق ليست في رقابهم

ما دلالة ( أي ) وما إعرابها ؟ ولماذا ؟

س ٣ : (أ) قال تعالى : ﴿ فَكُلًّا أَخَذْنَا بِذَنبِهِ فَمِنْهُمْ مَن أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا ﴾ .

( ٤ درجات )

في النص الكريم تقديمان ، بين نوعهما وحكم تقديمهما .

(ب) قال الشاعر : لولا اشتعال النار فيما جاورت

ما كان يعرف طيب عرف العود

(درجتان)

١- دلّ على النفي الوارد في النص ، وبين نوعه .

(درجتان)

(٢) أكذ عجز البيت بحرف توافرت شروطه ، وأعرّب ما يتصل به .

(ج) قال الشاعر : وكيف يكون المرء حراً مهذباً

ويأتي بما يأتي به كل فاسق

(درجتان)

(١) ما نوع التعجب الوارد في البيت ؟ وما صيغته ؟

( ٣ درجات )

(٢) أعرّب اسم الاستفهام مع ذكر السبب .



اقلب الورقة

## الأدب والنصوص :

( ٤٠ درجة )

س٤ : أ) شاعر عراقي درس الفقه وأصوله ، دافع عن وطنه ضد البريطانيين ، اشتهر بموشحاته ، مَنْ الشاعر ؟  
وفيمَ كانت قصيدته ؟ اكتب له ثلاثة أبيات منها مضبوطة بالشكل . ( ٥ درجات )

ب) أجب عن أولاً أو ثانياً :  
أولاً : لماذا سُميت جماعة ( أبولو ) بهذا الاسم ؟ ومَنْ مؤسسها ؟ وبمَ تأثر ؟ وما الذي حواه شعره الرومانسي ؟

ثانياً : ما قصيدة النثر ؟ ومَنْ تبنّاها ؟ ومَنْ أبرز شعرائها ؟ وبمَ تميّزت ؟  
ج) ما أبرز دوواين الشاعرة ( فدوى طوقان ) ؟ وكيف عالجت موضوعها ؟ وكيف كانت معانيها ؟ ( ٤ درجات )

س٥ : أ) للشاعر ( ميخائيل نعيمة ) قصيدة في منهجك المقرر ، ما عنوانها ؟ وبمَ يؤمن فيها ؟ وكيف كان أسلوبها ؟ اكتب مقطعاً منها . ( ٥ درجات )

ب) ما نوعا السيرة ؟ وما أبرز سماتها وكتّابها ؟  
ج) أولاً : ما نزوة ما وصل إليه الصراع في المشهد المسرحي من مسرحية ( ثانياً يجيء الحسين )  
لمحمد علي الخفاجي ؟  
ثانياً : عرّف ( الحكمة ) ، وبمَ ترتبط ؟ ( ٤ درجات )

س٦ : أ) هات أبياتاً تناسب ما يأتي :

١) ( البارودي ) استخدم أسلوب الاستفهام في قصيدته . ( درجتان )  
٢) ( الجواهري ) أشاد باللغة العربية . ( درجة واحدة )  
٣) ( مصطفى جمال الدين ) يحذّر ( بغداد ) من مؤرخ يكتب لسلطة البطش . ( درجة واحدة )  
٤) ( السيّاب ) استهل قصيدته بمخاطبة امرأة غير واضحة الملامح . ( درجة واحدة )  
ب) أجب عن أولاً أو ثانياً :

أولاً : للشاعر الزهاوي قصيدة تعليمية ، ما عنوانها ؟ وعمَ يتحدّث فيها ؟  
ثانياً : من أهم خصائص المقالة ( الأسلوب الخاص ) ، وضّح ذلك .  
ج) ١) هل نجحت الشاعرة ( نازك الملائكة ) في توظيف البحر الكامل ( متفاعلين ) ؟ ولماذا ؟ ( درجتان )  
٢) ما عنوان قصيدة ( حافظ إبراهيم ) ؟ وماذا يمجد فيها ؟ ( ٣ درجات )

## الإشياء : ( ٢٠ درجة )

س٧ : اكتب في أحد الموضوعين الآتيين :

١) قال الشاعر : واحفظ لسانك واحترز من لفظه  
اللسان مفتاح كل خير وشر ، فزيّنه بالحق وأحفظه من الباطل .  
فالمرء يسلم باللسان ويعطب

٢) قال الشاعر : اقنع بحظك في دنياك ما كانا  
وعزّ نفسك إن فارقت أوطانا  
القناعة من أجمل صفات المؤمن وبها يصل إلى الحياة الطيبة السعيدة .





باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / ..... التمهيد  
الفرع / العلمي / أجيال  
وتخصص

الاجوبة النموذجية للدراسة الإعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

اسم المادة / ..... اللغة العربية

جواب السؤال ( ١ ) فرع (٤٥٤٣)

السؤال	الصفحة	الجواب النموذجي	الدرجة
١	٥١	الإجابة عن خمسة أفرع ولكل فرع (٣) درجات ٢- التوكيد <u>نوعه</u> لغزك <u>توكيد بالقسم</u> إِنَّهُمْ <u>توكيد بالحرف (إِنَّ)</u> لَفِي <u>توكيد بالحرف (لام التوكيد)</u>	
٢	٥١	ب- أَنَّى دلالتهما للمكان بمعنى ( مِنْ أَيْنِ ) اعرابهما: اسم استفهام مبني على إسكان في محل رفع خبر مقدم وجوباً؛ تلامه اسم معرفة	
٣	٥١	ج- العجب <u>نوعه</u> مَا أَحْلَمَ اللَّهُ <u>قياسي</u> مَا أَفْعَلَهُ <u>صبيغته</u>	



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الاجوبة النموذجية للدراسة الإعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الدور / التمهيد  
الفرع / العلي / اجبا  
تصير

اسم المادة / ... اللغة العربية

جواب السؤال ( ١٨ ) فرع (٤٤ و٤٥)

السؤال	الصفحة	الجواب النموذجي	الدرجة
١٨	٩٥	د- فاعل فعل المدح : (ما) نوعه : اسم موصول اعراب المخصوص (مساعدة الآخرى) : لَهُ وَجْهَانِ إِعْرَابِيَانِ : ١- مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه لفظة الظاهرة وهو مضاف . ٢- خبر مرفوع لمبتدأ محذوف وهوياً تقديره (هو) هـ- نوع الاستثناء : مفرغ ؛ لأنّ الكلام منفي والمستثنى منه غير مذکور الزور : فاعل مرفوع وعلامة رفعه لفظة ظاهرة و- أداة لنفي اثرها المعنوي ليس تنفي اضافة اسمها بخبرها باقي : اسم ليس مؤخر مرفوع وعلامة رفعه لفظة المقدره على الياء المحذوفه لانه اسم منقوص .	



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / ..... التمهيدي  
الفرع / ..... العالي / اجيال  
وتصنيف

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

اسم المادة / ..... اللغة العربية

جواب السؤال ( ح ) فرع (٢- ب)

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
٤ درجات	٢- التوكيد بالقصر <u>نوعه</u> تقديم ما حقه لتأخير / تقديم الخبر على المبتدأ جوازاً فمنه تقديم ما حقه لتأخير جوازاً / تقديم الجار والجرر على الجملة الفعلية ( يا أكلون )	٨٧ ص	
٢ درجات	ب- أجب عن أولاً أو ثانياً أولاً : أفادت (غير) الاستثناء وتعرّب : مستثنى منهوب وجوباً وعلامة نصبه لفحة وهو مضاف لِئْتِ الاستثناء تام منقطع مثبت ثانياً : وجوب لتوكيد بالنون : والله لا يساعدن الفقراء جواز لتوكيد بالنون : لِيَسَاعِدَنَّ الفقراء . امتناع التوكيد : والله لو نساعد الفقراء . (ويقبل من لطالب أيّ إجابة تطابق ما ذكر ودقق الشروط المطلوبة )	٥٧ ص ٨٦-٨٧ ص	



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الاجوبة النموذجية للدراسة الإعدادية للعام الدراسي ١٨ / ٢٠ / ١٩

اسم المادة / .. اللغة العربية ..

الدور / ..... التمهيدي  
الفرع / ..... العلمي / مباشر  
و.....

جواب السؤال ( ح ) فرع ( ج )

السؤال	الصفحة	الجواب النموذجي	الدرجة
ح	٥٠ ص	ج/١- لَسَا يَقْضُ ... لَنْ يَقْضِيَ .	درجتان
ع	١٨ ص	ع- دلالة (أَيَّ) : للعاقل اعرابها : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه لفحة وهو نضاف ؛ تلامه فعل ناقص استوفى خبره .	٢ درجتان





باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / ..... التحريمي  
الفرع / ..... العلمي / .....  
وتصنيف

الاجوبة النموذجية للدراسة الإعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

اسم المادة / ..... اللغة العربية

جواب السؤال ( ٢ ) فرع (٢-ب-ج)

السؤال	الصفحة	الجواب النموذجي	الدرجة
٢		<p>٢- التقديم</p> <p>نوعه</p> <p>حتم تقديمه</p> <p>فَكَلا</p> <p>مفعول به تقدم</p> <p>فَمِنْهُمْ</p> <p>خبر مقدم</p> <p>جوازاً</p> <p>جوازاً</p>	٤ درجات
		<p>ب- ١- النفي</p> <p>نوعه</p> <p>لولا اشتعال النار...</p> <p>ظاهري (صريح) ب ما إنشائية غير</p> <p>العامة</p>	درجتان
		<p>٣- ما كان ليعرف طيب</p> <p>اعراب: يُعْرِفُ: فعل مضارع منسوب وعلامة له فيه لفظة</p>	درجتان
		<p>ج/ ١- التعجب</p> <p>نوعه</p> <p>كَيْفَ يَلُونُ لِرء...</p> <p>سماعي</p> <p>يا سلوب استفهام المجازي</p>	درجتان
		<p>٤- كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال؛ تلاه فعل ناقص استوفى خبره.</p>	٤ درجات



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / الـ لبتة هيد

الاجوبة النموذجية للدراسة الإعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الفرع / العلمي / الإحصائي / تطبيقي

اسم المادة / الأدب و الموضوع

جواب السؤال (الرابع) فرع (٢+١)

السؤال	الصفحة	الجواب النموذجي	الدرجة
س١ / أ	ص ١٦	<p>الحجوزي (محمد سعيد الحجوزي) كانت قصيدته في حب العراق والحسين لأرضه بلادك لا تخدّم والمحبّ (عراقي) ولو أنّ حيفا زار طرقي ساهداً بني، قد ادى تلك المعاني تعلقاً أرى البصر يأتى في تالف شلنا هي الشمس في أفق السماء مقترها الأهل أراي وأجد رخي وصلام وان عمومي صحبتي ورفاقي ( يقبل من الطالب ثلاثة أبيات )</p>	٥ درجات
س٢	ص ٢٧	<p>ب) أجب عن أولاً أو ثانياً ، <u>أولاً</u> : سميت هذه الجماعة (أبولو) نسبة إلى الصحيفة التي صدرها عام ٢١٩٢٢ . وأبولو هو الاسم المعروف للموسيقار في إسبانيا القديمة . - ومؤسسها : أحمد زكي أبو شادي - تأثر بأدب الرومانس - لما يحتويه من عواطف جامحة ومساعرجميلة ، وأغنية وأعلام وروح إنسانية - دولج بالطبيعة .</p>	٤ درجات



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الدور / المسمي

اسم المادة / الأبي و بصوي

الفرع / العلمي / ابي و بصوي

جواب السؤال ( ا رابع ) فرع ( ب ح )

السؤال	الصفحة	الجواب النموذجي	الدرجة
٤	٢٥ ٢٧	<p>شرح ب - ثانياً</p> <p>قصيدة النثر: هو نوع أدبي ابداعي جديد شاع في اربنا المعاصر اطلق عليه قصيدة النثر.</p> <p>- وتبناها كمدون ليرسم الشعر ارض السبعينات من القرن الماضي وما زال وتعود جذوره الى نواحي السنين و بداية السبعينات - ابرز شعراءها: سركون بولص، وماضيل الغزالي، وجان دمو - تميزت قصيدة النثر في اللغز الشعرية المكثفة والصور الشعرية الطريفة والابحار الممزج مع اهلل قبة ايقاعية جديدة لاعلاقة لها بالتفعيلات التراثية</p> <p>شرح ه -</p> <p>ابرز دواوين الشاعر ( فدوى طوقان ) ( اعطانا حياً ) و ( امام الباب المغلق )</p> <p>- عالجت موضوعاً بصورة مؤثرة وبرزت معانيها ناطقة واهمة تنبئة النسيان ابياتها انسياً هادئاً في النفس دون انكفاء على حماسه داعية للحروب والقتال</p>	٤ درجات



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / التمهيد

الاجوبة النموذجية للدراسة الإعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الفرع / الإلهيات والتطبيقات

اسم المادة / اللغة... العربية

جواب السؤال ( الخامس ) فرع (أ)

السؤال	الصفحة	الجواب النموذجي	الدرجة
٥٠	٣٤	عنوانها ( أوراق الخريف ) يؤمن بجلود الروح، بعد تحررها من الجسد، وفيها إيمان بعظمة الخالق بأسلوب واضح الأفكار عذب اللفاظ، رقيق الموسيقى مع تنوع في العواطف وميل إلى الأوزان الراقصة، رقص سقوط ورق الشجر في الخريف ( يختار مقطعا واحدا ) سنا تری سنا تری یا بهجة النظر یا موصی السنی ویا أروحة القمر یا ارنی اللیل ویا قیارة السحر یا مفرطر هائر رسم روح تائر یا ذکر مجد ناابر قد عافك السجر سنا تری سنا تری عودی الی حصن الثری وهدی العهود وانسی جمال قد نودی ما کان لن یعود کم ازهرت من قبلکم زدت وورد فلأخافی ما جری ولا تلومی القدر عودی الی حصن الثری	١٢٥



الدور / التمهيري

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ١٨ ١٩٢٠ ٢٠

الفرع / الالهي والطبي

اسم المادة / اللغة العربية

جواب السؤال ( الثاني ) فرع (٥/٤)

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
٤	هـ / السيدة تكون على نوعين ذاتية وموضوعية . فقد كتبت إنسان - بلغة جيدة واسلوب مؤثر وامانة تامة - اهدات حياته البارزة كما فعل طه حسين في كتابه (الأيام) وتسمى (السيرة الذاتية) ، وقد كتبت أديب عن حياة غيره كما فعل ميخائيل نعيمة عندما كتب عن (جبران خليل جبران) فتسمى بالسيرة الموضوعية وقد تأتي السيرة على هيئة مذكرات فتسمى (رُحبة) ، وتسمى باللوها الجزل المسوق والصدق في عرض الحقائق	٧٤	س
٤	هـ / <u>اولا</u> : ضرورة ما وصل اليه الصراح تمثل حقيقة توجه الكين (ع) الى العراق ، وفي ذلك ما فيه من حقيقة الاستشهاد وعجز محمد بن كنفية عن تغيير وجهة ابيه كين ثانيا : <u>الحبلة</u> : تدل على حب شيء على نحو قوي وله وهو ما يفعله الروائي الذي يحب خطوط عمله الفني ليجعل القاري يقتنع ويتفاعل معه الى حد التأثير وترتبط بالحادثة ومن مجموع الاهدات تبرز العقدة وترتبط الحبلة بتسلسل الاهدات في الرواية وطريقة عرضها	٩٥	س

لا درجات

درجات

لا درجات



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الاجوبة النموذجية للدراسة الإعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الدور / البتبيهيدي

الفرع / الإيماني والتطبيقي

اسم المادة / اللغة العربية

جواب السؤال (الاولى) فرع (٢/٥)

السؤال	الصفحة	الجواب النموذجي	الدرجة
٣	١٢	(٥ درجات) ١- فتقام نسري في دياجير محنة علامتي المر في الدهر حاملا يضيق بها عن صمبه لسيف عمده	درجتان
٤	٢٤	٢- ربا صحابي وللصمى صلاوتها لا تنكروا ناقلا عمرا الى صبر	درجة واحدة
٥	٤٤	٢- وهذا ان تدعي برأي مؤرخ لسيف - لالصمير - ما يطر	درجة واحدة
٦	٤٦	٤- اجبت فيك عمران روهي ارجبتك انت فيه يا انما صباح روهي انما وانت المساء - -	درجة واحدة
٧	٦٤	ب/ ادلا : عنوانها (القوة والطادة) يتحدث فيها عن لفلك والاهرام السمادية، وله رأي خاص بالجاذبية، يخالف فيه قوانين (نيوتن) وهي أقرب الى الشرفي ام لوها من لخر	(٢ درجات)
٨	٧٩	ثانيا : الاسلوب، النحاص والمتميز الذي سير الانفعال ويستند الى الخيال والعبارة الرقيقة والصورة الموهبة واستعمال عناصر التشويق واختيار بداية لافتة ومناعة وهاذبة للقارئ وهاتمة تمنح القارئ شعورا بالغة لنية والرضا باكمال الموضوع .	



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / البتيمهيدى

الاجوبة النموذجية للدراسة الإعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الفرع / الرياضيات الطبيعي

اسم المادة / ... البيجة العربية

جواب السؤال ( ا ل ا د ك ) فرع ( ه )

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
درجتان	١. لقد نجت الشجرة في توظيف هذا الجبر في وصف الملل والشجرة، لما يحتويه الليل من طول	ص ٥	٦
٢ درجات	٢- عنوانها (مدرسة البنات) يمتد فيها الخلق الرضيع والاهتمام بالعلم، وإعلام شأن الأم لكونها المدرسة لادك	ص ٦	





باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الاجوبة النموذجية للدراسة الإعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

اسم المادة / .. اللغجة .. د لعرسجة ..

الدور / .. التمهيدية  
الفرع / .. العلمية / .. تطبيقي

جواب السؤال ( السابع ) فرع (الانشاء)

الدرجة	الجواب النموذجي	النسبة	السؤال
٢٠ درجة	<p>يختار الطالب أحد الموضوعين توزع الدرجة مناصفة بين الفكرة والاسلوب مع مراعاة الأخطاء الإملائية والنحوية إن وجدت.</p>		





مع نظام الباركود تستطيع الوصول بشكل سريع ومباشر لما يلي:

- 1 صورة الأسئلة
- 2 تقسيم الدرجة
- 3 ملف الأجوبة
- 4 ملاحظات الأساتذة
- 5 وكل ما يسهل لك التفوق



للحصول على هذا  
الملف إلكترونياً

موقع ملازمنا  
[www.malazemna.com](http://www.malazemna.com)

