

# اللغة العربية

## الأجوبة النموذجية

الدور الاول (1)

خارج القطر

— 2019 م —

السادس الاعدادي



قواعد اللغة العربية : ( ٤٠ درجة )

س ١ : الإجابة عن خمسة أفرع ولكل فرع ( ٣ ) درجات .

( ١٥ درجة )

- (أ) قال تعالى : ﴿ وَلَئِن أَدْرَأْتَهُ نَعْمَاءَ بَعْدَ ضَرَاءٍ مَسَّتَهُ لَيَقُولَنَّ ذَهَبَ السَّيِّئَاتُ عَنِّي إِنَّهُ لَفَرِحٌ فَخُورٌ ﴾ .  
وردت ( لام التوكيد ) في النص الكريم ثلاث مرات ، فما التسميات الأخرى لها ؟  
(ب) قال الشاعر : فما وجدتُ بها طيفاً يكلمني  
استخرج المستثنى ، وبين إعرابه مع ذكر السبب .  
(ج) قال الشاعر : واجعل صديقك من إذا أختيه  
حفظ الإخاء وكان دونك يقرب  
خص ( الصديق ) بالممدح بحيث يكون المخصوص محذوفاً .  
(د) إنفِ الجمل الآتية مراعيًا الدلالة الزمنية :  
( قد حققت الفوز ) ، ( لقد حققت الفوز ) ، ( قد تحقق الفوز ) .  
(هـ) قال تعالى : ﴿ وَلَهُمْ عَلَيَّ ذَنْبٌ فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِ ﴾ ، عين المتقدم ، وبين حكم تقديمه والسبب .  
(و) ( التقى أعرابي الأصمعي فسأله : ما حرفتك ؟ قال : الأدب ، قال : نعم الشيء فعليك به ) .  
أعرّب اسم الاستفهام معللاً .

س ٢ : (أ) قال تعالى : ﴿ قُلْ مَا يَعْجَبُوكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ لَقَدْ كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا ﴾ .

( ٣ درجات )

( درجتان )

( ٤ درجات )

- (١) ما نوع ( ما ) ؟ وهل يمكن استعمال ( الآن ) معها ؟ ولماذا ؟  
(٢) أعرّب ما تحته خط .  
(ب) أجب عن أولاً أو ثانياً :  
أولاً : قال الشاعر : نهاها وأغناها عن النهب جوده  
فما تبتغي إلا حُماة الحقائق  
ما نوع الاستثناء ؟ وما إعراب المستثنى ؟ وكيف تجعل الاستثناء من نوع آخر مستعملاً  
نفس الأداة مع الضبط ؟  
ثانياً : قال الشاعر : اصحب ذوي الفضل وأهل الدين فالمرء منسوب إلى القرين  
قدّم المفعول به المتأخر على فعله وجوباً ذاكراً الغرض من التقديم ، ثم استفهم عما تحته  
خط بأداة استفهام مناسبة .

(ج) (١) قال الشاعر : ها أنا تائب عن حب ليلي  
فما بالك كلما ذكرت تدوب

( درجتان )

( درجتان )

( درجتان )

س ٣ : (أ) قال تعالى : ﴿ وَقَالَ يَبْنَئِ لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ وَادْخُلُوا مِنْ أَبْوَابٍ مُتَفَرِّقَةٍ وَمَا أُغْنِي  
عَنكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أُلْحَمْتُ إِلَّا اللَّهُ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ ﴾ .

( ٣ درجات )

( ٣ درجات )

( ٣ درجات )

( ٣ درجات )

( ٣ درجات )

( ٣ درجات )



## الأدب والنصوص :

( ٤٠ درجة )

س ٤ : أ) للشاعر العراقي ( بدر شاكر السياب ) قصيدة في منهجك المقرر ، ما عنوانها ؟ وما تعدّ ؟

اكتب له : من البداية ... إلى ... إلى الهواء .

( ٥ درجات )

( ٤ درجات )

ب) وضّح اثنين ممّا يأتي :

(١) الذاتية عنصر أساس للشعر الوجداني .

(٢) يختفي الشاعر في الشعر المسرحي .

(٣) الأدب ذو طبيعة إنسانية .

( ٣ درجات )

ج) وازن بين شعراء جماعة المهجر الشمالي والجنوبي .

( ٦ درجات )

س ٥ : أ) ما المدلول اللغوي للمفردات الآتية ، ثم ردها إلى الأبيات التي وردت فيها ؟

ساعدا ، يصوب ، اللدات

( ٣ درجات )

ب) ماذا تمثل ( الفكرة ) في الرواية ؟

( ٤ درجات )

ج) ماذا توحى لك الكلمات الآتية ؟ ( القوة والمادة ، الشعراء المعتدلون ) .

س ٦ : أ) ما الخطب القضائية ؟ والإمام يستند هذا النوع ؟ اكتب ما تحفظ من خطبة ( عبد الله النديم ) :

( ٥ درجات )

من : ( ولكن ما علمناه ... إلى ... مرارة الهوان ) .

( ٤ درجات )

ب) أجب عن أولاً أو ثانياً :

أولاً : ما الأسلوب الذي تكشف عنه قصيدة ( محمود درويش ) ؟ وما دور الشاعر فيه ؟

ثانياً : من جاء بعد الكاتب المصري ( محمود تيمور ) في كتابة القصة القصيرة ؟ وعمّ تحدثنا

في قصصهما ؟ ومن أعقبهما ؟ وبم تأثر ؟

( ٣ درجات )

ج) أ) ما الذي دعت إليه ( جماعة الديوان ) ؟ وما مدى تطبيقهم لأرائهم التي دعوا إليها ؟

( ٣ درجات )

ب) متى عرف العرب ( المقالة ) ؟ وهل هناك فن أدبي شبيه لها ؟

( ٢٠ درجة )

## الإشياء :

س ٧ : اكتب في أحد الموضوعين الآتيين :

١) قال الإمام علي ( عليه السلام ) : ( لا تكن ليّناً فنُعصر ولا تكن صليماً فتُكسر ) .

العاقل هو من يوازن في أفكاره وتصرفاته في جميع أمور حياته .

٢) قال الشاعر : تمسك إن ظفرتَ بوْدٍ حرٍّ فإن الحرَّ في الدنيا قليل

الصدّاقة تحفة تزداد قيمتها كلّما مرَّ عليها الزمن .





باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / ١٠٠...١٠٠

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الفرع / علمي (صبي) /  
ولدت

اسم المادة / ..... اللغة العربية

جواب السؤال (س/قواع) فرع (٤٦٤٥٤٦٤)

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
٢ درجات	الإجابة عن حمة أفرع ولكل فرع (٢) درجات ٢- وَلَئِن : اللام الموطئة للتسم لَيَقُولَنَّ : اللام لواقعة في جواب القسم كَفَرَحْ : اللام المرحلقة	٨٥ ٨٥ ٨٥	س
٢ درجات	ب- المتشئ اعرابه السبب سوى مستثنى مذهب الاستنار تام وهوياً منقطع	٥٩	
٢ درجات	ج- الصديق أخ ونعم الأخ وتقبل من طاليد أي جملة أمر تدل على حذف المخصوص	٩٦	
٢ درجات	د- لما تحقق الفوز . والله ما حققت الفوز . قد لا تحقق الفوز	٥٠	



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / ..... الدور

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الفرع / .....  
العلية  
(صبايا و صباه)

اسم المادة / .....  
اللغة العربية

جواب السؤال ( سن / قواعد ) فرع ( ه . و )

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
٢٠٢	هـ - المتقدم حلتم تقدم السبب وللهم وهوياً المبتدأ نكرة غير مخضفة وخبير منه جملة ( جاز ومجرد )	٦٧	س١
٢٠٢	و- ما : احم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ أو خبر مقدم؛ تارة معرفة	١٩	





الدور / ا.الأول..

الاجوبة النموذجية للدراسة الإعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨/١٩

الفرع / ا.العلمي / ا.اصنافي / ا.تفصيلي

اسم المادة / اللغة العربية..

جواب السؤال ( الثاني / قواعد ) فرع ( ٤٢ ب )

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
٢ درجات	٩- ما : ناضية غير عاملة داجلة على الفعل المضارع . لا يجوز استعمال (الآن) معها ؛ لأنها تنفي بحاضر اذا دخلت على الفعل المضارع من دون قرينة .	٣٧	٣
٢ درجات	١٠- دُعَاؤُكُمْ : مبتدأ مرفوع وعارضة رفعه الضمة لظاهرة وهو مضان ، و(كُم) ضمير متصل فاعل ضمير بالرضانة .	٤٨	٤
٤ درجات	ب- اُجِبْ عَنْ أَوْلَى أَوْ ثَانِيًا : أَوْلَى : الاستسار : فترغ حُجَاة : مفعول به منصوب وهو مضان فَمَا تَبْتَغِي أُحَدِّثُكَ إِلَّا حُجَاةَ الْحَقَائِقِ	٥٨	٥



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

اسم المادة / ..... (اللفظ... لعمري).

جواب السؤال (الثاني/قواعدي) فرع (ب.ع.ج)

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
٤ درجات	ب - ثانياً : ذوي الفضل فاصحبت . ويحوز : أمّا ذوي الفضل فاصحبت . الفرض : العناية والاهتمام والتوكيد .	٧٥	ج
٤ درجات	إلى من ينسب المرء ؟ ويحوز إلى من المرء ينسب ؟	١٨	
٤ درجات	١/٤ - ما أشد ما ذكرت -- ! أشد بما ذكرت -- ! وتقبل من الطالب أي فعل مساعد آخر .	١٣	
٤ درجات	٢ - بالريثيات : بلأى رأيت --- بالنفر : نعم ما رأيت أو لم تر ---	١٢	



باركود الملاحظات وتقسيم الدرجة

الدور / ... / الدور

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الفرع / ... / الفرع

اسم المادة / ..... اللغة العربية

جواب السؤال ( ٣ ) فرع ( ٤ - ب )

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
٢٠٢١	٤- التوكيد واحد من شبهة بالحرف الزائد ( من ) نوعه بالنعت الصدي بالحرف الزائد ( من ) ( انهد ثلاثاً )	٨١	٣
٢٠٢١	ان يحكم الله عليه بالتصير تقدم الجار والمجرور علم الجملة الفعلية ب- أي : يدل على تغير العاقل اعرابه : اسم استفهام مجرور وسالمة جزء الاسرة ؛ تدل على حرف جر	١٩	





الدور / الاول

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠١٨

الفرع / العلمي

اسم المادة / اللغة العربية

جواب السؤال ( الرابع ) فرع ( ا / ب )

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
٥ درجات	<p>عنوانها (غريب على الخليج) ، تعد من أهم قصائد التي تعبر عن حب لوطن والحنين اليه والشوق لمن فيه</p> <p>أهبيت فيك عراق روهي اوهبيتك أنت فيه</p> <p>يا أنتما صباح روهي أنتما</p> <p>واتح المساء ...</p> <p>لوجهت في البلد الغريب الي ما مل اللقاء</p> <p>الملتقى بك والعراق على يدي هو اللقاء</p> <p>شوق يخض دمي اليه</p> <p>كأن كل دمي اشتها ..</p> <p>هوى اليه كجوع كل دم لغريب لي هوا</p>	٤٦	ع
٤ درجات	<p>ل / وضع لائنين :-</p> <p>١- تبقى الذاتية سمة له ، فنحن بما يعاينه الشاعر وبما يعقل فيه من عاطفة ، ويراوره من خيال ويضطرب من فكر .</p>	٥٢	ص



الدور / الأول

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الفرع / العلمي

اسم المادة / اللغة العربية

جواب السؤال ( الرابع ) فرع ( ن ، ح )

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
	<p>١٥ الشاعر في المرحلة يختفي تماما وراء شخصها، فلا يتحدث عن نفسه، وما يعمل فيها، ولا يظهر للقارئ او المشاهد تعبيراً يفضح عنه، ومهارة الشاعر تكمن في هذا الاختفاء على عكس من انشعر الوجداني</p> <p>١٦ لادب عرفه العرب كما عرفته اهم افرق قبلهم مثل العراقيين في سومر وبابل لانه ذو طبيعة انانية</p> <p>١٩ ح/ شعراء المهجر الشمالي رسموا (جماعة الرابطة القلمية) وفي طبيعتهم جبران خليل جبران ومخايل نعيمة وايليا ابو حاضي، ولعلمهم كانوا اكثر تحدا وثورة على التديم ورغبة في التغيير ودعوة الى التجديد</p> <p>(٢٠ درج) اما ابيهم الثاني: منهم شعراء المهجر الجنوبي (جماعة لعصب الاندلسية) وفي طبيعتهم شفيق العلوف، والشاعر القروي رشيد سليم الخوري والياس فرجات وهؤلاء لم يبقوا وراء البحر العنيف من القواعد الصارمة للغة العربية، والعروض وما فظوا على الاعتدال في استعمال الاوزان العربية متأثرين بالشعر الاندلسي موشحانه على وجه الخصوص.</p>	١٥ ١٦ ١٩	ح



الدور / الأول

الاجوبة النموذجية للدراسة الإعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الفرع / العلمي

اسم المادة / اللغة العربية

جواب السؤال ( الخامس ) فرع ( ١ / ٢ )

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
	سأهدا : سهران دلوان طيفا زار طرقي ساهدا كنت رجوت لقرب بعد فرقي يصوب : ينزل دع لانناهي يصعد محرقات وغل الدع من علو يصوب اللذات : جمع (لذة) وهو مرنك في السن يا ساركي بي شوق يرميني الى اللذات بنى لثوبنا الى السحر الفكرة : لكل رواية فكرة هي معناها العام او مغزاها اذ هي وهبة نظر الروائي في الانسان والحياة والمجتمع والكون والفكرة عادة لا تمثل في فقرة او مشهد من الرواية انما تمثل في نسيج الرواية كله ولا تفهم الا بعد الانتهاء من قراءة الرواية كلها كما انها لا تأتي في اسلوب تقريبي مباشر انما تصور باسلوب فني غير مباشر من خلال تفاعل عناصر العمل الروائي وسيد الامتداد وسلوب الشخصيات	١٦ ص ١٦ ص ١٩ ص ١٨ ص ٢٢ ص ٢٤ ص ٩٥ ص	٥

درجات

(٢٠ درجات)



الدور / البلاد...

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الفرع / العلمي

اسم المادة / ... اللغة العربية

جواب السؤال ( الخامس ) فرع ( هـ )

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
٤	<p>القوة والمادة / هي من لغصاؤد التعليميه للتامر                      جميل صدقي الزهاري يتحدث فيها عن العنك والابرام                      السمارية وله رأي خاصه بالجاذبية . يخالف فيه                      قوانين (نيوتن) وهي اقرب الى الشرفي املوها                      منها الى الغر</p> <p>الشعرار المعتدلون / هم الشرار المحافظون الذين                      آمنوا بالتطور المتأني المنسجم مع تطور الحياة وكانت                      رغبتهم في التطور كما يبدو هي عدم احداث نقلة لا                      تنسجم مع طبيعة الأفر</p>	٦٤	٥





الدور / الأول ...

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الفرع / العلمي / اصابي / وتبني

اسم المادة / اللغة العربية ...

جواب السؤال ( السادس ) فرع ( م )

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
٥ درجات	<p>(م) الخصب القضائيه ، هي التي تلقى في المحاكم من المحامي أو (الموحي العام) ، وهو النوع يستو إلى الأدلة المنطقية بصيراً عن الاشياء والعبارات العالمية والمحسنة البورعية .</p> <p>قال عبد الله النويم في خطابه (شس المعارف)</p> <p>ولكن ما علمناه من السلف ، وما نعلمه للخلف ، قوسه في الغالب عن تلك القاعدة ، فلم من دولك نجت في المعارف ، وغاصت في بحار العلوم ، فأنت بدرها المكنون ، وجوهها الثمين ، لم تسهر إلا وقوسها من بلوغ الأمال عوائق لم تخضر لها على بال ، فأضحت تقاسي صرارة السوان</p>	٧٦	س٤



الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

اسم المادة / اللغة العربية...

الدور / الأول...  
الفرع / العلمي / تطبيقي

جواب السؤال ( السادس ) فرع ( ب )

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
٤ درجات	<p>أجب عن أولاً أو ثانياً</p> <p>١/ اسلوب التشبيبي الذي يؤدي فيه الشاعر دور الراوي في رسم لنا صوتاً تاريخياً حياً غنيةً بحركة واتجاهها نابضة بروح الشهادة والتفعية والفداء من أجل خير مشرق يعرّف قيمته الانسان ويرفض الإذلال</p> <p>ثانياً /</p> <p>٢/ جاء بعد محمود تيمور الأفغان سمائك وعيسى خبيره فتحوّنا في قصصهما عن مسكلات الطبقة الوسطى والمرأة بنحو خاص، واعقبهما لها هزلاتين، الذي تأثر كثيراً بالقصة الغريبة الحزينة التي مرصت الفن القصصي برسالة الإصلاح الاجتماعي.</p>	٧٢ ٨٥	



الدور / الأول ..

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعداية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الفرع / العلمي / تطبيقي

اسم المادة / اللغة العربية

جواب السؤال ( السادس ) فرع ( ع )

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
٣ درجة	١٤- ع / الدعوة الى التجريد في الصور الشعرية ورساليه واستعمال اللغة الواضحة، وعلى الرغم من ارائهم النقويه السريه ورغبتهم في التجريد ودعوتهم اليه، ولكنهم اففقوا في تطبيق ارائهم النقويه على شعرهم.	٢٤ ص	٢
٣ درجة	٢- عرفت المقالة الحوثية في ادبنا الحوثية في نهايات القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين، وعرف ادبنا القديم فناً ادبياً هيباً بالمقالة هو ( فن الرسائل ) .	٧٩ ص	



الدور / الأول....

الاجوبة النموذجية للدراسة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الفرع / العلمي / الامتياحي  
الاصولي / التنقيحي

اسم المادة / .... اللغة العربية

جواب السؤال ( السابع ) فرع ( الثاني )

الدرجة	الجواب النموذجي	الصفحة	السؤال
٢٠ درجة	<p>الاشياء تختار الطالب احد الموضوعين توزع الدرجات صافحة بين بقية مرادها مع مرادها الارضيات الاعلامية والتربية</p>		١٤





مع نظام الباركود تستطيع الوصول بشكل سريع ومباشر لما يلي:

- 1 صورة الأسئلة
- 2 تقسيم الدرجة
- 3 ملف الأجوبة
- 4 ملاحظات الأساتذة
- 5 وكل ما يسهل لك التفوق



للحصول على هذا  
الملف إلكترونياً

موقع ملازمنا  
[www.malazemna.com](http://www.malazemna.com)

